

Opdracht Zelfportret

Bespreking: Januari 2011

Bedoeling maandopdracht

- Men krijgt maandelijks een maandthema uitgereikt en gemaild.
- Op de volgende foto-clubavond neemt men van dit thema 1 tot 3 vergrotingen van 20x30 cm mee (liefst recent gemaakte foto's!)
- Uit de meegenomen foto's wordt een top 3 gekozen, die op de internetsite van de foto-club wordt geplaatst.

© &made by Marianne

In deze opdracht:

Bedoeling maandopdracht	1
Maandthema Zelfportret	1
Creatieve zelfportretten	1
Hulpmiddelen bij zelfportretten	2
Bewerkte zelfportretten	2
Bijzondere zelfportretten	2

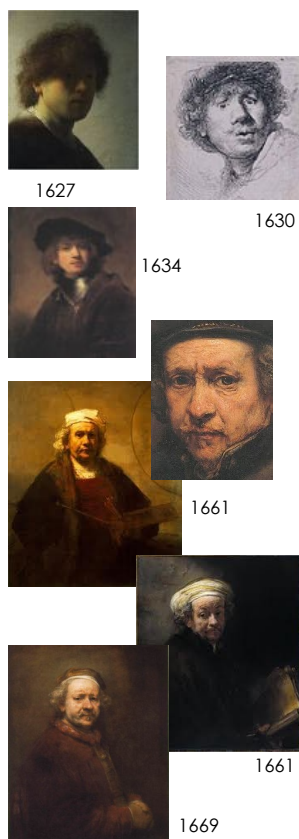
Uit te printen via site.

Maandthema Zelfportret

Een *zelfportret* is een portret dat een kunstenaar (bijv. kunstschilder of gespecialiseerde portretschilders) van zichzelf maakt. Datzelfde geldt voor het maken van een zelfportret in fotografieland. In beide disciplines (schilderkunst en fotografie) kun je natuurlijk zelf een leuke "twist" geven aan je eigen portret. Experimenteer eens in extremen ... dus extreme lichtsituaties, achtergronden, experimenteer met diafragma-openingen en kijk wat dit doet met je scherptediepte. Zet je camera op statief en zelftimer en geef ons je meest charmante kant te zien. Verras je medefotografen!

Hiernaast enige zelfportretten van twee grote Nederlandse schilders.

Rembrandt van Rijn



Vincent van Gogh



Creatieve zelfportretten

Het bijzondere van dit maandthema is, dat het nu (zeer waarschijnlijk) heel duidelijk zal zijn wie de foto van de betreffende serie maandthema-foto's gemaakt heeft.

De uitdaging ligt er deze keer expliciet in om je zelfportret dusdanig bijzonder te maken, dat de creativi-

teit van jouw zelfportret en de manier waarop jij jezelf in beeld hebt gebracht, jou de meeste stemmen gaat opleveren.



Ook voor ons - als beoordelaars - wordt het zaak om je te laten leiden door te kiezen voor de juiste dosis creativiteit, goed technisch toegepast ver-nuft, en behoud van neutraliteit durven kiezen, en je niet te laten beïnvloeden door de mogelijk herkenbare persoon.

Hulpmiddelen bij zelfportretten

Om je zelfportret te laten slagen, kun je een aantal hulpmiddelen inzetten:

- een statief;
- de zelftimer;
- reflecties, zoals ramen en spiegels.

Verder is het van het grootste belang, dat je over een flinke dosis fantasie en moed beschikt om op de meest originele manier een zelfportret van jezelf te maken, die duidelijk jouw stempel drukt



op jouw "ik", gevangen in het door jezelf afgedrukte moment.

Nog even ter herinnering: "verboden" om te gebruiken bij het maken van een zelfportret is:

- iemand die voor jou de knop van je camera indrukt.

Voor de rest ben je helemaal vrij in je keuze er een leuk en fascinerend portret van te maken, en jezelf te laten zien op je meest voordelige of ongeëvenaarde manier.

Denk ook aan de achtergrond, kies wel of niet in beeld brengen door je scherptediepte te variëren.

De achtergrond kan ook typisch zijn voor jou als persoon, waarin je bijv. gebruik kunt maken van hetgeen voor jou belangrijk is. Stel dat je een enorme auto-sport-fan bent, dan zou je als achtergrond een voorbij racende sportwagen kunnen proberen te 'vangen'. Je zou je werkomgeving kunnen meeportretteren. Maar mogelijk vind je de achtergrond totaal niet ter zake doende, en moet je het dan juist weg laten vallen.

Keuzes genoeg om tot een interessant portret te komen zonder dat het hoofdonderwerp wegvalt.

"... een flinke dosis fantasie en moed ...
jouw stempel op jouw "ik" ...
gevangen in een moment"

Bewerkte zelfportretten

Als je het aandurft, kan je een zelfportret van jezelf digitaal bewerken. Dat kan hele leuke portretten opleveren. Je zult moeten gaan



werken in lagen, en heel subtiel en met enige transparantie werken om het

geheel als een natuurlijk portret te laten lijken. Verder kan je je zelfportret in een bepaalde sfeer neerzetten. Hierbij doel ik dan op de mogelijkheden die fotobewerkingsprogramma's bieden om een portret om te vormen tot een "Roy Lich-



tenstein" of een "Andy Warhol".



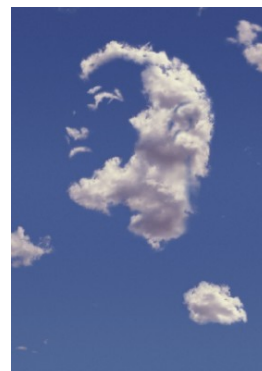
Experimenteer met je kleurkanalen en combineer één en ander.

Bijzondere zelfportretten

Hele bijzondere zelfportretten zoals hiernaast de lucht met wolk in de vorm van een gezicht (duidelijk digitaal gemanipuleerd), maar wel zo knap, dat je je afvraagt hoe dit toch mogelijk is. Helaas staat er ook geen stappenplannetje bij, maar toch wel heel knap.

Wie weet zijn er whizzkids in onze fotoclub, die de tijd en de energie hebben om eens uitgebreid te gaan spelen met hun bewerkingsprogramma om een dergelijk

plaatje te voorschijn te toveren.



Een uitdaging is het zeker!
Zelf heb ik een vermoeden

hoe je dit zou kunnen maken, maar of ik het ooit voor elkaar zou kunnen krijgen ... ik laat deze uitdaging eerst maar eens aan de anderen over.

Wie weet voelt iemand zich geroepen om het eens uit te proberen en ons helemaal weg te blazen met het resultaat.

We zullen het zien deze maand!

Succes weer